



Náms- og kennsluáætlun - Vorönn 2026

MYNL3LO10

Kennari	Íris Jónsdóttir - iris.jonsdottir@fss.is	
Viðtalstími	Mánudagar frá kl. 12:55 til kl. 13:35	
Námsefni	Uppl. hjá kennara.	
Áfangalýsing	Í byrjun vinna nemendur alls kyns skissur og teikningar með mismunandi aðferðum undir handleiðslu kennara. Nemendur kynna sér verk mismunandi listamanna sem vinna með allar þær tæknaðferðir sem nemendur eru búnir að læra. Í kjölfarið ákveður nemandi þema eða hugmynd lokaverkefni síns. Nemendur gera skriflega verkáætlun með lýsingu á framkvæmd, forsendum fyrir vali á verkefni, og hvaða hugmyndir eru að baki verkinu. Þeir halda dagbók þar sem þeir skrá allt vinnuferlið og hugmyndir sem koma upp á vinnutímanum. Nemendur gera síðan greinagerð/samantekt úr dagbókarvinnu. Nemendur vinna sjálfstætt en eiga að notfæra sér leiðsögn kennaranna í öllu ferlinu til að ræða um hugmyndir og útfærslu verksins. Nemendur skipuleggja lokasýningu í samráði við kennara.	
Námsmat og vægi námsmatsþátta	Öll verkefni, skrifleg og verkleg, verkáætlun, dagbók, ferilmappa og lokaverkið sjálft verða metin með tilliti til sjálfstæðis, tækni, fagurfræði, hugmyndaauðgi, vinnusemi og vinnubragða.	
	Símatsáfangi ☒	Lokapróf ☐ Sleppikerfi ☐
	Heiti	Vægi
	Lokaverkefni	50%
	Skissubók/dagbók	40%
	Virkni	10%
Reglur áfanga	Skilyrði til að ljúka áfanganum er að nemandi klári öll verkefni sem lögð eru fyrir og skili á réttum tíma. Athugasemdir vegna viðveruskráningar verða að berast kennara innan viku. Nemendur skulu ávallt ganga frá eftir sig í lok hverrar kennslustundar. Slökkt skal vera á farsínum í kennslustundum nema að annað sé tekið fram.	
Annað sem kennari vill láta koma fram	Efnisgjald; sjá Innu Það sem nemandi þarf að kaupa: Skissubók/dagbók Málningu og pensla Striga	

Þekking	Leikni
Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á: • hvernig vinna á listaverk alveg frá grunnhugmynd og til lokaútfærslu • hvernig setja á upp samsýningu • hvernig ferilmappa skal líta út • hvernig vinnuferlið er skrásett og útskýrt skilmerkilega	Nemandi skal hafa öðlast leikni í að: • Nemandi skal hafa öðlast leikni í að: • vinna fullhugað listaverk frá hugmynd til fullunnis verks , kynna það og setja á sýningu • setja eigin verk og hugmyndir saman í persónulega ferilmöppu • setja upp myndlistarsýningu ásamt öðrum
Hæfni	
Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að: • tileinka sér sjálfstæð, fagleg og skapandi vinnubrögð sem metið er með verkefnum	

Vinnuáætlun		
Tímasókn	16 vikur x 8 klst.	128 klst.
Heimavinna	16 vikur x 2 tímar	32 klst.
Rannsóknarvinna	2 x 5 klst.	10 klst.
Undirbúningur f. sýningu	10 klst.	10 klst.
Alls		180 klst. = 10 feín*

Virðing, samvinna og árangur

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð námsefnis	Skil á verkefnum
1. vika 6.-9. janúar	Kennsluáætlun kynnt, undirbúningur	Skissubók/dagbók – unnið jafnt og þétt yfir önnina
2. vika 12.-16. janúar	Rannsóknarvinna...	
3. vika 19.-23. janúar	Framhald....	
4. vika 26.-30. janúar	Hugmynda- og skissuvinna	
5. vika 2.-6. febrúar	Framhald...	
6. vika 9.-13. febrúar	Framhald...	
7. vika 16.-20. febrúar <i>Uppbrotsdagur 18. feb</i>	Framhald...	
8. vika 23.-27. febrúar <i>Vetrarleyfi 27. feb</i>	Lokaverkefni...	
9. vika 2.-6. mars <i>Námsmatsdagur 2. mars</i>	Framhald...	
10. vika 9.-13. mars	Framhald...	
11. vika 16.-20. mars	Framhald...	
12. vika 23.-27. mars <i>Starfshlaup 27. mars</i>	Framhald...	
13. vika 6.-10. apríl <i>Annar í páskum 6. apríl</i>	Greinargerð/samantekt úr dagbókarvinnu	
14. vika 13.-17. apríl	Kynning á lokaverkefni, yfirferð, skil	
15. vika 20.-24. apríl <i>Sumard. fyrsti 23. apríl</i>	Undirbúningur fyrir sýningu í Listasafni Duus, uppsetning	
16. vika 27. apríl-1. maí <i>Dimissio 30. apríl</i>	Framhald á greinargerð/samantekt úr dagbókarvinnu	
17. vika 4.-8. maí <i>Stoðdagur 8. maí</i>	Frágangur og skil	

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf

Íris Jónsdóttir