




Náms- og kennsluáætlun - Vorönn 2024

ÍSLE3NB05

Kennarar	Ásta Svanhvít Sindradóttir (asta.s.sindradottir@fss.is) Hulda Egilsdóttir (hulda.egilsdottir@fss.is)	 
Viðtalstími	Mánudaga kl. 13:00 – 13:40 (ASS) Þriðjudaga kl. 13:10-13:50 (HE)	
Námsefni	Dagný Kristjánsdóttir: <i>Öldin öfgafulla</i> ath. 2. útgáfa Þyrnar og rósir: <i>Sýnisbók íslenskra bókmennta á 20. öld</i> Bragi Halldórsson og Knútur S. Hafsteinsson: <i>Ljóðamál</i> Sjón: <i>Mánasteinn</i>	
Áfangalýsing	Í áfanganum kynnst nemendur íslenskum nútímabókmenntum í samhengi við strauma og stefnur í samtíma þeirra. Nemendur lesa fjölbreytta bókmenntatexta sér til gagns og ánægju og skoða víxlverkun þeirra og samfélags og einstaklings. Nemendur kynnst jafnframt hinum ýmsum birtingarmyndum nútímamenningar og fá tækifæri til virkrar þátttöku í menningarsamfélagi.	

Námsmat og vægi námsmatsþátta	Áfanginn byggir á sjálfstæðum vinnubrögðum nemenda. Notast verður við fjölbreyttar námsmatsaðferðir. Í því felst m.a. verkefnavinna, bæði munnleg og skrifleg, kynningar, kannanir, vettvangsferðir og viðtöl. Í áfanganum er símat og til að ná markmiðum hans þarf að skila öllum verkefnum.* Verkefnin þurfa öll að vera unnin með fullnægjandi hætti og í samræmi við fyrirmæli. Lágmarkseinkunn í leskönnunum er 4,5.		
	Í níundu kennsluviku verður stoðdagur þar sem hægt er að vinna upp eitt verkefni . Eftir að miðannarmat hefur verið gert opinbert er EKKI hægt að skila verkefnum út lotum 1-3.		
	Símatsáfangi <input checked="" type="checkbox"/>	Lokapróf <input type="checkbox"/>	Sleppikerfi <input type="checkbox"/>
	Heiti		Vægi
	Textarýni tímabila		50%
	Verkefni tengd <i>Mánasteini</i>		15%
	Smiðja		10%
	Vinnubók (stikkorð)		10%
	Leskannanir (<i>Öldin öfgafulla</i>)		15%
Reglur áfanga	Hver kennslustund er vinnutími og því nauðsynlegt að viðeigandi bækur áfangans séu ávallt við höndina hverju sinni í raunheimum. Verkefnum skal skilað á tilsettum tíma.		

Annað sem kennari vill láta koma fram	<p>* Ef upp koma lengri veikindi eða annað sambærilegt er nemandi heimilt að sleppa einu verkefni (eða láta ófullnægjandi verkefni falla niður). Þetta gildir ekki um Mánastein, leskannanir, vinnubók né síðasta verkefni annarinnar.</p> <p>Þar sem um símatsáfangu er að ræða er gríðarlega mikilvægt að mæta vel og vera virkur í kennslustundum. Nemendur mega ekki fá fleiri en 10 fjarvistir á önninni. Athugið að ekki skiptir máli hver ástæða fjarvistanna er (veikindi, leyfi eða annað).</p>
--	--

Þekking	Leikni
<p>Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hugtökum sem notuð eru við bókmenntagreiningu • Helstu einkennum íslenskrar bókmenntasögu og bókmenntastefna eftir 1900 • Formlegum og hugmyndalegum einkennum valinna bókmenntaverka tímabilsins 	<p>Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beita hugtökum bókmenntafræðinnar til greiningar á nútímabókmenntum • Greina helstu bókmenntastrauma í nútímanum • Lesa og túlka bókmenntatexta og notkun bókmenntalegra hugtaka í því samhengi • Greina, túlka og njóta lista og menningar • Beita myndrýni og myndrænni túlkun
	
Hæfni	
<p>Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Útskýra og mynda sér skoðun á bókmenntaverkum í samhengi við samtíma sinn • Beita gagnrýninni hugsun við lestur, túlkun og úrvinnslu bókmenntatexta • Frekari þátttöku í menningarsamfélagi 	

Vinnuáætlun		
Tímasókn	17 vikur x 4 klst.	68 klst.
Undirbúningur f. tíma	17 vikur x 2 klst.	34 klst.
Undirbúningur f. <i>Mánastein</i>	3 klst.	3 klst.
Verkefnaskil, lotur	6 x 2 klst.	12 klst.
Alls		117 klst. = 5 fein*

Virðing, samvinna og árangur

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð námsefnis	Skil á verkefnum
1. vika 4. - 14. janúar	Skipulag annar Myndmál rifjað upp - verkefni Byrjað á 5. kafla um stílbrögð	<i>Ljóðamál:</i> 4. kafli myndmál og 5. kafli stílbrögð
2. vika 15. - 21. janúar	Stílbrögð- verkefni Bókmenntasaga 1900-1920 - vinnubók	<i>Ljóðamál:</i> 5. kafli stílbrögð frh. Öö: 9-49
3. vika 22. - 28. janúar	1. lota – Bókmenntasaga 1900-1920 Nýrómantík	Öö: 9-49 ÞR: Textar í anda nýrómantíkur og nýir
4. vika 29. janúar - 4. febrúar	1. lota – Bókmenntasaga 1900-1920 Nýrómantík Skil einstaklingsverkefni	Öö: 9-49 ÞR: Textar í anda nýrómantíkur og nýir
5. vika 5. - 11. febrúar	2. lota – Bókmenntasaga 1920-1930 Expressjónismi, súrrealismi - Paraverkefni	Öö: 51-63 ÞR: „Únglingurinn í skóginum“ og „Sorg“
6. vika 12. - 18. febrúar	Smiðja (1.-3. lota)	Smiðjuverkefni Byrja að lesa <i>Mánastein</i>
7. vika 19. - 25. febrúar <i>Þemadagar</i>	3. lota – Bókmenntasaga 1930-1950 Félagslegt raunsæi og tímamótaverk - umræðutími	Öö: 65-105 ÞR: Textar frá tímabilinu
8. vika 26. febrúar - 3. mars <i>Námsmatsdagur</i>	<i>Mánasteinn</i> Kveikja, könnun, verkefnainnlögn	Lesi <i>Mánastein</i>
9. vika 4. - 10. mars <i>Miðannarmat</i>	Mánudagur stoðdagur <i>Mánasteinn</i> – Hópverkefni	<i>Mánasteinn</i>
10. vika 11. - 17. mars	4. lota – Bókmenntasaga 1950-1970 Módernismi Leskönnun úr <i>Öldin öfgafulla</i> f.hl.	Öö: 107-141 (sl. 133-136) <i>Dymbilvaka</i>
11. vika 18. - 24. mars <i>Starfshlaup – páskafri hefst</i>	4. lota – Bókmenntasaga 1950-1970 Módernismi, Hannes Sigfússon Reykjanesviti – Vettvangsferð	Öö: 107-141 (sl. 133-136) <i>Dymbilvaka</i>
12. vika 2. - 7. apríl	Viðtöl	
13. vika 8. - 14. apríl	Nýja smásagan Fantasíur	Gatan í rigningu Í draumi manns
14. vika 15. - 21. apríl	5. lota – Bókmenntasaga 1970 -1980 Nýraunsæi Skil (para)verkefni	Öö: 143-163 og 165-195 (sl. 178-184) ÞR: Textar í anda tímabilsins
15. vika 22. - 28. apríl <i>Sumardagurinn fyrsti</i>	Bókmenntasaga 1980-1990 Töfraraunsæi Tímaverkefni	Öö: 197-215 og 234-235 Textar í anda töfraraunsæis)
16. vika 29. apríl - 5. maí	6. lota – Bókmenntasaga 1990-2010 /'24 Leskönnun úr <i>Öldin öfgafulla</i> s.hl. Póstmódernismi og samtíminn Smiðjuvinna (veggspjald)	Öö: 216-263 (sl. 219-230) ÞR: Textar í anda póstmódernisma
17. vika 6. – 10. maí	6. lota – Bókmenntasaga 1990-2010 /'24 Skil á veggspjaldi og vinnubók (stikkorð) Stoðdagur	

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf
Ásta Svanhvít og Hulda