



Náms- og kennsluáætlun - Vorönn 2022

ITEI2GB05

Kennari	Sólveig Sveinbjörnsdóttir solveig.sveinbjornsdottir@fss.is		
Viðtalstími	Miðvikudagar kl. 11:20-12:00 vinnurými kennara /stofa 114		
Námsefni	Efni frá kennara		
Áfangalýsing	Nemandi nýtir sér áunna þekkingu í teikningu, lita- og formfræði í þrívíddarsköpun með mismunandi efnum og aðferðum á gínuhaus. Skoðaðir eru ólíkir stílar og tímabil í sögu hártísku. Kynntar mismunandi uppsetningar á stemningsmyndum (moodboard) til glöggvunar á stíl og tíðaranda. Þjálfuð hugmyndavinna og framsetning á útfærslu fyrir eigin hársnyrtistofu, umhverfi hennar, vörur og þjónustu. Kynnt mismunandi forrit og aðferðir í stafrænni myndvinnslu. Áhersla lögð á að nemandi kynni og verji verkefni sem hann vinnur í áfanganum.		

Námsmat og vægi námsmatspátta	Áfanginn er verklegur símatsáfangi og er honum skipt í þrjár lotur með mismunandi verkefnum. Kynningar eru í lok hverrar lotu. Nemendur vinna í sjálfstætt í skissubók alls 24 myndir. Nemendur gera innblástursíðu á forritunum Pinterest. Verkefnamöppu og skissubók er skilað í lok annar. Vægi fyrir skissubók er 10%		
	Símatsáfangi ☒	Lokapróf ☐	Sleppikerfi ☐
	Heiti	Vægi	
	Verkefni og vinnumappa	70%	
	Skissubók og pinterestsíða	20%	
	Ástundun, vinnubrögð og frágangur	10%	

Efni og áhöld	Efnisgjald; sjá Innu (innifalið er allur pappír og málning og plastvasamappa) Nemandi þarf að hafa með: Blýanta HB, 2B og 4B Yddara, strokleður og límstifti. Skissubók og trélti
Reglur áfanga	Skilyrði til að ljúka áfanganum er að nemandi klári öll verkefni sem lögð eru fyrir, skili á réttum tíma og mæting sé góð þ.e. nemandi má ekki vera með fleiri en fimm óútskýrðar fjarvistir í áfanganum yfir önnina. Athugasemdir vegna viðveruskráningar verða að berast kennara innan viku. Slökkt skal vera á farsímum þegar á meðan kennsla stendur yfir. Nemendur skulu ávallt ganga frá eftir sig í lok hverrar kennslustundar og halda utan um verkefni sín. Raða verkefnum í tímaröð í möppu.

Þekking	Leikni
Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á: - ólíkum stílum og tímabilum í sögu hártísku. - stemningsmyndum (moodboard) til skýringar á hugmyndavinnu. - þróunar- og hugmyndavinnu sem og skipulagningu við að stofnsetja eigin stofu. - mismunandi forritum í stafrænni myndvinnslu. - þrívíddri formsköpun.	Nemandi skal hafa öðlast leikni í að: - túlka á myndrænan hátt ólíka stíla og tímabil í hártísku. - sýna og skapa formhönnun í þrívídd. - setja saman skýrar táknrænar myndir af eigin hugmyndavinnu. - tengja saman hugmyndaferli að eigin stofu frá upphafi til endanlegrar niðurstöðu. - velja rétt forrit til að ná fram sem bestum eiginleikum í stafrænni myndvinnslu á hverjum tíma. - leggja fram, kynna og verja eigin verkefni.
Hæfni Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að: - geta greint mismunandi stíla í sögu hártísku - nota mismunandi aðferðir til að skapa og hanna ýmsar þrívíddar útgáfur sköpunar á gínuhaus. - sýna og kynna hugmynd að eigin stofu og þeim þáttum sem tengjast henni. - taka eigin myndir (eða annarra) og breyta þeim sem best má vera og nýta þær til kynningar á fjölbreyttan hátt	

Vinnuáætlun		
Tímasókn	15 vikur x 4 klst.	60 klst.
Heimavinna	15 vikur x 2 klst	30 klst.
Rannsóknarvinna	3 x 2 klst.	6 klst.
Ritgerð / Skýrsla	12 klst.	12 klst.
Alls		108 klst. = 5 feín

Virðing, samvinna og árangur

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð námsefnis	Viðfangsefni	Skil á verkefnum
1. vika 10. - 14. janúar	Kynning á áfanga teikning, lita- og formfræði II	1. Hlutateikning 2. Hlutateikning 3. Hlutateikning <i>skissubók</i>	
2. vika 17. – 21. janúar	Teikning, lita- og formfræði II	4. Hártog 5. hárgreiðslur andlitsfall <i>skissubók</i>	
3. vika 24. – 28. Janúar <i>Forvarnavika gegn einelti</i>	Teikning lita lita- og formfræði II	6. Blönduð tækni <i>skissubók</i>	Möppuskil (22,5%)
4. vika 31. jan. – 4. febrúar	Tímabil í hártísku	7. Pinterestsíða <i>Myndaleit á neti</i> <i>Kynning á tímabilum</i> <i>Skissubók-tísku</i>	
5. vika 7. – 11. febrúar	Tímabil í hártísku	8. hár dömu 9. hár herra 10. Hár tímabils <i>Skissubók-tísku</i>	
6. vika 14. – 18. febrúar	Tímabil í hártísku	11. Innblástursíða 12. Litakort+mynstur	
7. vika 21. – 25. febrúar	Tímabil í hártísku	<i>Skissubók-tísku</i>	
8. vika 28. feb. – 4. mars	Tímabil í hártísku	<i>frágangur og kynningar</i>	Möppuskil (22,5%)
9. vika 7. – 11. mars	Þrívíddarsköpun með mismunandi efnum og aðferðum á gínuhaus	13. hugmyndavinna teikning <i>skissubók</i>	
10. vika 14. – 18. mars	Þrívíddarsköpun með mismunandi efnum og aðferðum á gínuhaus	14. hugmyndavinna hárskraut <i>skissubók</i>	Möppuskil (22,5%)
11. vika 21. – 25. mars	Eigin hársnyrtistofa	15. vettvangsferð <i>skissubók</i>	
12. vika 28. – 31. mars	Eigin hársnyrtistofa	16. hugarkort <i>skissubók</i>	
13. vika 4. – 8. apríl <i>Starfshlaup 8. apríl?</i> <i>Páskafri 9. – 18. apríl</i>	Eigin hársnyrtistofa	17. kostnaðaráætlun 18. myndræn framsetning <i>skissubók</i>	
14. vika 19. – 22. apríl	Eigin hársnyrtistofa	19. myndræn framsetning <i>skissubók</i>	
15. vika 25. – 29. apríl	Eigin hársnyrtistofa	20. uppsetning í möppu <i>skissubók</i>	Möppuskil (22,5%)
16. vika 2. – 6. maí			Lokaskil og yfirferð

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf!

Sólveig Sveinbjörnsdóttir