

**Náms- og kennsluáætlun - Vorönn 2021****MYNL3ÞR05**

Kennari	Íris Jónsdóttir – iris.jonsdottir@fss.is
Viðtalstími	Föstudaga frá kl. 10:15 til 10:55
Kennsluefni	Efni frá kennara
Áfangalýsing	MYNL3ÞR05: Þrívíð verkefni verða unnin frá hugmynd til útfærslu. Leitast er við að dýpka skilning nemenda á meginatriðum þrívíðrar myndbyggingar um leið og næmi fyrir mismunandi eiginleikum efna er eftt. Hönnunarsagan skoðuð í tengslum við verkefni. Þjálfun í þeirri skissu- og hugmyndavinnu sem öll myndræn sköpun byggist á, hvort sem um er að ræða hönnun eða frjálsa myndlist. Í áfanganum er unnið með grunnforsendum tvívíðrar myndbyggingar og þrívíðrar hönnunar. Fjölbreyttar æfingar eru gerðar til að kanna myndflötinn, skoðað hvernig form og hlutföll hafa áhrif á jafnvægi hans og áhersla breytist eftir því hvernig lína og form skipta fletinum upp. Unnið er með hugtök eins og hrynjanda, jafnvægi og ójafnvægi, léttleika og þunga bæði í rými og í tvívíðum verkum. Nemendur læra meginatriði myndbyggingar í rými og þróa hugmyndir sínar áfram með tilliti til þess efniviðar sem við á hverju sinni. Að lokum vinna nemendur tillögur að einföldum hönnunarverkefnum eða skúlptúrum. Í tvívíðum æfingum er unnið með óhlutbundin form, svartan lit á hvítt og í þrívíðum verkefnum er byggt úr einföldum efnum, pappa, við og vír.

Vinnuáætlun		
Tímasókn	7,5 vikur x 8 klst	60 klst
Heimavinna	7,5 vikur x 4 klst	30 klst
Rannsóknarvinna	3 x 2 klst	6 klst
Undirbúningur f. skil	12 klst	12 klst
Alls		108 klst = 5 feín*

Námsmat og vægi námsmatsþátta	Skilyrði til að ljúka áfanganum er að nemandi klári öll verkefni sem lögð eru fyrir, skili á réttum tíma og mæting verði ekki undir 80% í raunmætingu í áfanganum. Ath. breyting á skráningu mætinga verður ekki gerð nema í eina viku. Slökkt skal vera á farsínum í kennslustundum.	
	Heiti Mynl3þr05	Vægi
	Verkefni	70%
	Raunmæting og virkni	30%

Þekking MYNL3ÞR05 Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á: • hugtökum eins og jákvætt/neikvætt rými • vægi forma og hlutfalla í myndbyggingu • grunnforsendum myndbyggingar í tvívíðum og þrívíðum verkum	Hæfni MYNL3ÞR05 Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að: • túlka hugmyndir með beitingu forma og hlutfalla í mynd • þekkja áhrif línu og flata í myndbyggingu • kynna niðurstöður sínar á fjölbreyttan hátt • taka á virkan hátt þátt í umræðu um verkefni sín og annarra nemenda
Leikni MYNL3ÞR05 Nemandi skal hafa öðlast leikni í að: • nota á meðvitaðan hátt jákvæð og neikvæð form í myndbyggingu • yfirfæra niðurstöðu kannana sinna úr tvívídd yfir í þrívídd • geta byggt upp einföld verk sem byggist á virkni í þrívídd	

Reglur áfanga	Leiðsagnarmat. Fjölbreytt verkefni unnin jafnt og þétt yfir önnina. Vinnubrögð, virkni og listrænt gildi eru lögð til grundvallar námsmati. Áhersla á umsagnir sem leiða nemandann áfram. Engin skrifleg próf. Leikni er metin út frá verklagi og færni í útfærslu verkefna. Hæfni er metin út frá sjálfstæði og sköpun í þróun hugmynda. Slökkt skal vera á farsímum í kennslustund nema að annað sé tekið fram.
Annað sem kennari vill láta koma fram	Efnisgjald; sjá Innu Það sem nemandi þarf að kaupa: Blýantar HB, 2B og 6B Strokleður og yddari Skissubók

Kennsluvikur.

Áætluð yfirferð námsefnis

Skil á verkefnum.

MYNL3PR05 1. vika 6. - 17. janúar	Kynning á kennsluáætlun, fyrirlestur. Nemendur kynna sér ýmsa listamenn og skoða listaverk bæjarins	
2. vika 18. - 24. janúar	Tilraunir með grunnform og mismunandi efni	
3. vika 25. - 31. janúar	Þríðvíð verkefni gerð úr pappa	
4. vika 1. – 7. febrúar	Þríðvíð verkefni gerð úr pappa og öðrum efnum	
5. vika 8. - 14. febrúar	Framhald...	
6. vika 15. - 21. febrúar	Vettvangsheimsóknir, heimildarvinna, listamenn o.fl. Nemendur byrja á lokaverkefni, frjálst efnisval	
7. vika 22. – 28. febrúar	Nemendur vinna lokaverkefni og skila í lok viku. Verkum stillt upp, sýning.	

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf

Íris Jónsdóttir