

**Náms- og kennsluáætlun - Vorönn 2021****MYNL3LO10-4**

<b>Kennari</b>	Íris Jónsdóttir – iris.jonsdottir@fss.is
<b>Viðtalstími</b>	Föstudaga frá kl. 10:15 til 10:55
<b>Kennsluefni</b>	Uppl. hjá kennara
<b>Áfangalýsing</b>	Í byrjun vinna nemendur alls kyns skissur og teikningar með mismunandi aðferðum undir handleiðslu kennara. Nemendur kynna sér verk mismunandi listamanna sem vinna með allar þær tækniáferðir sem nemendur eru búnir að læra. Í kjölfarið ákveður nemandi þema eða hugmynd lokaverkefni síns. Nemendur gera skriflega verkáætlun með lýsingu á framkvæmd, forsendum fyrir vali á verkefni, og hvaða hugmyndir eru að baki verkinu. Þeir halda dagbók þar sem þeir skrá allt vinnuferlið og hugmyndir sem koma upp á vinnutímanum. Nemendur gera síðan greinagerð/samantekt úr dagbókarvinnu. Nemendur vinna sjálfstætt en eiga að notfæra sér leiðsögn kennaranna í öllu ferlinu til að ræða um hugmyndir og útfærslu verksins. Nemendur skipuleggja lokasýningu í samráði við kennara.

**Vinnuáætlun**

Tímásókn	15 vikur x 8 klst	120 klst
Heimavinna	15 vikur x 2 klst	30 klst
Rannsóknarvinna	3 x 5 klst	15 klst
Undirbúningur f. sýningu	15 klst	15 klst
<b>Alls</b>		<b>180 klst = 10 feim*</b>

<b>Reglur áfanga</b>	Skilyrði til að ljúka áfanganum er að nemandi klári öll verkefni sem lögð eru fyrir og skili á réttum tíma. Athugasemdir vegna viðveruskráningar verða að berast kennara innan viku. Nemendur skulu ávallt ganga frá eftir sig í lok hverrar kennslustundar. Slökkt skal vera á farsímum í kennslustundum nema að annað sé tekið fram.
<b>Annað sem kennari vill láta koma fram</b>	Efnisgjald; sjá Innu Það sem nemandi þarf að kaupa: Skissubók/dagbók

<p><b>Þekking</b></p> <p>Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• hvernig vinna á listaverk alveg frá grunnhugmynd og til lokaútfærslu</li><li>• hvernig setja á upp samsýningu</li><li>• hvernig ferilmappa skal líta út</li><li>• hvernig vinnuferlið er skrásett og útskýrt skilmerkilega</li></ul>	<p><b>Hæfni</b></p> <p>Nemandi skal geta hagnýtt þá almennu þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• tileinka sér sjálfstæð, fagleg og skapandi vinnubrögð sem metið er með verkefnum</li></ul>
<p><b>Leikni</b></p> <p>Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• vinna fullhugað listaverk frá hugmynd til fullunnis verks, kynna það og setja á sýningu</li><li>• setja eigin verk og hugmyndir saman í persónulega ferilmöppu</li><li>• setja upp myndlistarsýningu ásamt öðrum</li></ul>	

<p><b>Námsmat og vægi námsmatsþátta</b></p>	<p>Öll verkefni, skrifleg og verkleg, verkáætlun, dagbók, ferilmappa og lokaverkið sjálf verða metin með tilliti til sjálfstæðis, tækni, fagurfræði, hugmyndaauðgi, vinnusemi og vinnubragða.</p>
---	---

*Virðing, samvinna og árangur*

<b>Kennsluvikur.</b>	<b>Áætluð yfirferð námsefnis</b>	<b>Skil á verkefnum.</b>
<b>1. vika 6. - 17. janúar</b>	Kennsluáætlun kynnt, undirbúningur	
<b>2. vika 18. - 24. janúar</b>	Rannsóknarvinna...	
<b>3. vika 25. - 31. janúar</b>	Framhald....	
<b>4. vika 1. – 7. febrúar</b>	Hugmynda- og skissuvinna	
<b>5. vika 8. - 14. febrúar</b>	Framhald...	
<b>6. vika 15. - 21. febrúar</b>	Framhald...	
<b>7. vika 22. – 28. febrúar</b>	Framhald...	
<b>8. vika 1. – 7. mars</b>	Lokaverkefni...	
<b>9. vika 8. – 14. mars</b>	Framhald...	
<b>10. vika 15. – 21. mars</b>	Framhald...	
<b>11. vika 22. – 28. Mars Páskafri</b>	Framhald...	
<b>12. vika 6. – 11. apríl</b>	Framhald...	
<b>13. vika 12. – 18. apríl</b>	Greinargerð/samantekt úr dagbókarvinnu	
<b>14. vika 19. – 25. apríl</b>	Kynning á lokaverkefni, yfirferð, skil	
<b>15. vika 26. apríl – 2. maí</b>	Undirbúningur fyrir sýningu í Listasafni Duus, uppsetning	
<b>16. vika 3. – 6. maí</b>	Frágangur	

***Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf.***

***Íris Jónsdóttir***