

**Náms- og kennsluáætlun - Haustönn 2025****Kvikmyndasálfræði – SÁLF3KV05**

Kennari	Andri Sigurðsson , andri.sigurdssons@fss.is	
Viðtalstími	Andri - Föstudaga 10:25 – 11:05 á kennarastofu	
Námsefni	DSM 5 Flokkun geðraskana – Kristján Guðmundsson	
Áfangalýsing	Nemendur kynnast sálfræðilegum veruleika út frá kvikmyndum. Mismunandi tegundir kvikmynda verða skoðaðar með það að leiðarljósi að öðlast aukinn skilning á sálfræðilegum þeim og geðrænum vandamálum. Nemendur vinna rannsóknarvinnu til að meta hversu vel mynd nær að kynna þau sálfræðilegu þemu sem hún fæst við og hversu raunhæfa mynd kvikmyndin gefur. Með linsu kvikmyndanna er skoðaðar geðraskanir, meðferðarúrræði, þroski, kynhlutverk, staðalmyndir, fordómar, heilaskaði o.fl.	
Námsmat og vægi námsmatsþátta	Unnin verða verkefni tengt hverri kvikmynd sem er til umfjöllunar. Alls verður horft á 6-8 kvikmyndir á önninni og unnin tímaverkefni, hafðar umræður og svo skilaverkefni tengt hverri mynd.	
	Símatsáfangi ☒	Lokapróf ☐
	Sleppikerfi ☐	
	Heiti	Vægi
	Tímaverkefni	30%
	Skilaverkefni	50%
	Lokaverkefni	20%
Reglur áfanga	Notkun á snjallsímum er ekki leyfileg í tímum nema með leyfi kennara.	
Annað sem kennari vill láta koma fram	Mikilvægt er að taka DSM 5 bókina með í vinnutíma Mikilvægt er að skila verkefnum á réttum tíma. Nemendur geta skilað verkefnum eftir auglýstan skiladag en lækka um 1 í einkunn fyrir hvern dag sem skilað er of seint.	

Þekking	Leikni
Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á: - helstu kvikmyndum sem taka af alvöru á sálfræðilegum málum. - nokkrum helstu tegundum kvikmynda og þeirri sálfræði sem þar er á bakvið. - nokkrum grunnþáttum kvikmyndalistarinnar, sérstaklega handritum, hlutverkum og leikstíl. - umfangi þess vandamáls sem kennt er hverju sinni.	Nemandi skal hafa öðlast leikni í að: - greina sálfræðileg viðfangsefni í kvikmyndum. - bera kvikmyndir saman út frá sálfræðilegri nálgun þeirra. - finna fleiri kvikmyndir sem kynna sama þema og tekið er fyrir í áfanganum. - gagnrýna það hvernig kvikmyndir mistúlka sálfræðileg viðfangsefni.
Hæfni	
Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að: - meta sérstöðu kvikmyndamiðilsins - aðgreina ólíkar tegundir kvikmynda út frá sálfræðilegum þáttum. - leggja mat á gæði mynda sem metið er með umræðum um rannsóknarvinnu. - yfirfæra yfir á aðrar myndir ákveðin sálfræðileg þemu. - vega og meta það sem er rétt og rangt um sálfræðileg viðfangsefni í kvikmyndum.	

Vinnuáætlun - Dæmi með símati		
Tímasókn	16 vikur x 4 klst.	64 klst.
Verkefnavinna	8 verkefni x 4 klst.	32 klst.
Heimavinna	16 vikur x 1 klst.	16 klst.
Lokagreining	6 klst.	6 klst.
Alls		118 klst. = 5 feín*

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð námsefnis	Skil á verkefnum
1. vika 19. – 22. ágúst	Kynning á áfanga Kynnumst DSM-5	Tímaverkefni Umræður
2. vika 25. – 29. ágúst	Horfum á Mynd 1 Verkefnavinna	Tímaverkefni Umræður
3. vika 1. – 5. september	Verkefnavinna Mynd 1 Horfum á Mynd2	
4. vika 8. – 12. september	Horfum á Mynd 2 Verkefnavinna	Tímaverkefni Umræður
5. vika 15. - 19. september	Horfum á Mynd 3	Tímaverkefni Skilaverkefni Umræður
6. vika 22. - 26. september	Verkefnavinna Horfum á Mynd 4 heima	
7. vika 29. sept. - 3. október	Horfum á Mynd 4 heima Verkefnavinna	Tímaverkefni Skilaverkefni Umræður
8. vika 6. - 10. október	Horfum á Mynd 5	Tímaverkefni Skilaverkefni Umræður
9. vika 13. - 17. október <i>Námsmatsdagur 16. okt. Vetrarleyfi 17. okt.</i>	Verkefnavinna	
10. vika 20. - 24. október <i>Vetrarleyfi 20. okt.</i>	Horfum á Mynd 6	Tímaverkefni Skilaverkefni Umræður
11. vika 27- 31. október	Verkefnavinna	Tímaverkefni Skilaverkefni Umræður
12. vika 3. - 7. nóvember	Horfum á mynd 7	
13. vika 10. - 14. nóvember	Verkefnavinna	Tímaverkefni Skilaverkefni Umræður
14. vika 17. - 21. nóvember	Lokaverkefni	
15. vika 24. - 28. nóvember <i>Dimissio 28. nóv.</i>	Lokaverkefni	Tímaverkefni Skilaverkefni Umræður
16. vika 1. - 8. desember <i>Stoðdagur mánudaginn 8. des.</i>	Lokaverkefni	Tímaverkefni Umræður

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf

Andri Sigurðsson