



Náms- og kennsluáætlun - Haustönn 2025

MYNL2TA05

Kennari	Gunnhildur Þórðardóttir gunnhildur.thordardottir@fss.is	
Viðtalstími	Miðvikudaga frá kl. 10-10.40 í stofu 301	
Námsefni	Ljósrit frá kennara, efni frá netinug og annað efni (farið á sýningar, listaverkabækur).	
Áfangalýsing	Í upphafi læra nemendur forsendur fjarvíddar með hlutateikningu og stækka fyrirmynd með einföldum máltökum og útreikningum til að margfalda stærðir. Nemendur nota máltökur, ákveðna tækni og reglur til að teikna upp þrívíðar myndir af smáhlutum. Nemendur læri aðferðir við að skyggja eftir reglum um ljósmagn og áferð á mismunandi flötum. Tveir þættir veiga því þyngst í vinnu áfangans: annars vegar ferlið sköpun, túlkun og tjáning, þar sem nemendur vinna að teikningum og hins vegar málum sem þurfa að vera tæknilega réttar og svigrúm þeirra til sjálfstjórnaðar er því takmarkað.	
Námsmat og vægi námsmatsþátta	Skilyrði til að ljúka áfanganum er að nemandi klári öll verkefni sem lögð eru fyrir og skili á réttum tíma.	
	Símatsáfangi ☒	Lokapróf ☐
	Sleppikerfi ☐	
	Heiti	Vægi
	Tímaverkefni	60%
	Skissubók	30%
	Virkni og raunmmæting	10%
Reglur áfanga	Athugasemdir vegna viðveruskráningar verða að berast kennara innan viku. Nemendur skulu ávallt ganga frá eftir sig eftir kennslustund. Slökkt skal vera á farsímum í kennslustundum nema að annað sé tekið fram.	
Annað sem kennari vill láta koma fram	Efnisgjald; sjá Innu Það sem nemandi þarf að kaupa: Teikniblýantar: HB, 2B, 4B og 6B Strokleður og yddari Skissubók	

Þekking	Leikni
Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á: - að skoða hluti og umhverfi í þrívídd og fjarvídd. - að kynna sér listir og menningu í nútímanum og í mannkynssögunni.. - hvernig hægt er að yfirfæra þekkingu sína og leikni.	Nemandi skal hafa öðlast leikni í að: - Teikna form og hluti í þrívídd. - Að beita blýanti til að ná fram fjölbreytileika í línu og skyggingu. - Að beita aðferðum jafnlínuteikningar - Að horfa og teikna. - Vinna sjálfstætt í rannsóknarvinnu tengdri myndlist.
Hæfni	
Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að: - Að nýta sér mismunandi aðferðir við að nýta sköpunarkraft til að útfæra myndir í mismunandi efni, s.s. kolum, blýanti, túss o.fl. - Tjá sig á myndrænan hátt. - Efla athygli og gagnrýna hugsun. - Efla frumkvæði og sköpun. - Njóta listar og menningar.	

Vinnuáætlun		
Tímasókn	15 vikur x 4 klst.	60 klst.
Heimavinna	15 vikur x 2 klst.	30 klst.
Rannsóknarvinna	3 x 2 klst.	6 klst.
Undirbúningur fyrir skil	12 klst.	12 klst.
Undirbúningur fyrir sýningu	2 klst.	2 klst.
Alls		110 klst. = 5 feín*

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð námsefnis	Skil á verkefnum
1. vika 19. - 23. ágúst	Kynning – Verkefnin útskýrð og lögð fyrir. Verkefni 1: Ávöxur/hlutur teiknaður í skissubók og svo stækkaður á A3 blað Verkefni 2: Hrafnhildur Birgisdóttir Þetta er mjög stór tala. Þvottaklemma Nemandi stækkar upp klemmu á A3	Skissubók – 2 skissur á viku að lágmarki
2. vika 26. - 30. ágúst	Verkefni 3: Glas á fæti. Hrafnkell Birgisson hönnuður. Nemandi stækkar upp glas á A3	Skissubók – 2 skissur (4)
3. vika 2. - 6. september	Verkefni 4: Hringur Jóhannesson nemendur velja verk og endurgera	Skissubók – 2 skissur (6)
4. vika 9. - 13. september	Verkefni 5: Taflmaður. Man Ray og Marcel Duchamp. Nemandi stækkar upp taflmann á A3	Skissubók – 2 skissur (8)
5. vika 16. - 20. september	Verkefni 6: Laukur – Stækkun 4X	Skissubók – 2 skissur (10)
6. vika 23. - 27. september	Verkefni 7: Hefðbundinn uppstilling stækkuð á A3 blað.	Skissubók – 2 skissur (12)
7. vika 30. september - 4. október	Verkefni 8: Frjálst val á hlut – Stækkun á A3	Skissubók – 2 skissur (14)
8. vika 7. - 11. október <i>Námsmatsdagur</i>	Frh. – skil á öllum verkefnum og skissubók.	Skissubók – 2 skissur (16)

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf

Gunnhildur Þórðardóttir