



Náms- og kennsluáætlun - Haustönn 2022

SAGA3KM05

Kennari	Guðbjörg K. Jónatansdóttir gudbjorg.jonatansdottir@fss.is	
Viðtalstími	Mánudögum kl. 9.10-9.50	
Námsefni	Ýmsar bækur um kvikmyndir og kvikmyndagerð t.d. <i>Heimur kvikmyndanna</i> , <i>Áfangar í kvikmyndafræðum</i> , <i>Saga kvikmyndalistarinnar o.fl.</i> Efni af veraldarvefnum (internet), ýmsar síður s.s. <i>imdb.com</i> , <i>kvikmyndir.is</i> , <i>kvikmyndafræði fyrir framhaldsskóla á facebook</i> og fleira ásamt ýmsu efni sem sett verður á moodle	
Áfangalýsing	Fyrstu vikurnar byggjast á fyrirlestrum kennara og vinnu við stóra verkefnið. Farið verður yfir sögu kvikmyndanna frá upphafi til dagsins í dag og helstu tækniatriði skoðuð ásamt því að farið verður í helstu kvikmyndategundir. Teknar verða tíu “helstu” kvikmyndir sögunnar og þær ræddar niður í kjölinn.	

Námsmat og vægi námsmatsþátta	Athugið að meðaleinkunn á INNU er ekki lokaeinkunn í áfanganum, heldur fá nemendur lokaeinkunn á prófsýnidag. Skiladagar á verkefnum og prófum ber að virða. Áætlunin er birt með fyrirvara um breytingar.		
	Símatsáfangi ☒	Lokapróf ☐	Sleppikerfi ☐
	Heiti		Vægi
	Hópverkefni og kynning á því		15%
	Umsagnir um kvikmyndir		20%
	Umræða um kvikmynd		5%
	Heimapróf		30%
	podcast		20%
	Mæting og ástundun		10%

Reglur áfanga	Notkun á snjallsímum er ekki leyfileg í tímum nema með leyfi kennara.
---------------	---

Annað sem kennari vill láta koma fram	Mikilvægt er að taka þátt í umræðum og horfa á myndefni á réttum tíma
---------------------------------------	---

Þekking	Leikni
Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á: • kvikmyndafræðilegum hugtökum • kvikmyndasögu • skoðun á kvikmyndum • flokkun kvikmynda • gagnrýni kvikmynda • gerð og framleiðslu kvikmynda	Nemandi skal hafa öðlast leikni í að: • lesa kvikmyndafræðitexta • leggja mat á kvikmyndaumfjöllun og bera hana saman við kvikmyndir • beita gagnrýnni hugsun • meta eigin rök og annarra • tjá sig og hlusta á aðra • tengja kvikmyndafræði við eigin reynslu og veruleika
Hæfni Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að: • geta miðlað skoðunum og fræðilegum athugunum á skýran hátt • geta greint kvikmyndir á fræðilegan hátt • geta notað hugtök og aðferðir til að skilja og greina miðilinn betur • geta beitt gagnrýnni hugsun á markvissan hátt á öllum sviðum lífsins • geta borið saman ólíkar skoðanir og rök til að komast að sameiginlegri niðurstöðu • geta tileinkað sér nýja þekkingu á markvissari hátt • skilja betur heiminn og samfélagið sem hann býr í út frá kvikmyndum	

ATH. að hér fyrir neðan eru dæmi sem gott er að nota til viðmiðunar. Vinsamlegast eyðið út því sem á ekki við og aðlagið að ykkar áfanga.

Vinnuáætlun - Dæmi með símati		
Tímasókn	16 vikur x 4 klst.	60 klst.
Undirbúningur f. tíma	15 vikur x 1.klst	15 klst.
Undirbúningur f. próf	1 x 12klst.	12 klst.
Podcast	5 klst.	5 klst.
Alls		92 klst. = 5 feín*

Virðing, samvinna og árangur

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð námsefnis	Skil á verkefnum
1. vika 19. - 26. ágúst	Kynning og saga kvikmyndanna Nosferatu	
2. vika 29. ágúst - 2. september	Íslenskar kvikmyndir Með allt á hreinu	
3. vika 5. - 9. september	Hópverkefni	
4. vika 12. - 16. september	Hópverkefni	Kynningar
5. vika 19. - 23. september	Að greina kvikmynd Mynd 1	
6. vika 26. sept. - 30. september	Mynd 2	Skila umsögn um mynd 1 26. sept
7. vika 3. - 7. október	Mynd 3	Skila umsögn um mynd 2 3.okt.
8. vika 10. – 14. október <i>Miðannarmat 11. okt.</i>	Mynd 4	Skila umsögn um mynd 3 10. okt.
9. vika 17. - 21. október	Mynd 5	Skila umsögn um mynd 4. 17. okt
10. vika 24. - 28. október <i>Vetrarleyfi 24. og 25. okt.</i>	Mynd 6	Skilar umsögn um mynd 5 24. okt
11. vika 31. okt. - 4. nóvember	Mynd 7	Skila umsögn um mynd 6 31. okt. Heimapróf skil 4. nóv
12. vika 7. - 11. nóvember	Mynd 8	Skila umsögn um mynd 7 7. nóv
13. vika 14. - 18. nóvember	Mynd 9	Skila umsögn um mynd 8 14. nóv
14. vika 21. - 25. nóvember	Mynd 10	Skila umsögn um mynd 9 21. nóv
15. vika 28. nóv. - 2. desember	Podcast	Skila umsögn um mynd 10 28. nóv Skila podcasti og kynna það
16. vika 5. – 7. desember	Framtíð kvikmyndarinnar	

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf

Guðbjörg K. Jónatansdóttir