


## Náms- og kennsluáætlun - Haustönn 2021


### ÍSLE3NB05

<b>Kennari</b>	Hulda Egilsdóttir ( <a href="mailto:hulda.egilsdottir@fss.is">hulda.egilsdottir@fss.is</a> )	
<b>Viðtalstími</b>	Þriðjudaga kl. 11:10-11:50	
<b>Námsefni</b>	Dagný Kristjánsdóttir: <i>Öldin öfgafulla</i> ath. 2. útgáfa Pyrnar og rósir: <i>Sýnisbók íslenskra bókmennta á 20. öld</i> Bragi Halldórsson og Knútur S. Hafsteinsson: <i>Ljóðamál</i> Sjón: <i>Mánasteinn</i>	
<b>Áfangalýsing</b>	Í áfanganum kynnast nemendur íslenskum nútímabókmenntum í samhengi við strauma og stefnur í samtíma þeirra. Nemendur lesa fjölbreytta bókmenntatexta sér til gagns og ánægju og skoða víxlverkun þeirra og samfélags og einstaklings. Nemendur kynnast jafnframt hinum ýmsum birtingarmyndum nútímamenningar og fá tækifæri til virkrar þátttöku í menningarsamfélagi.	

<b>Námsmat og vægi námsmatsþátta</b>	Áfanginn byggir á sjálfstæðum vinnubrögðum nemenda. Notast verður við fjölbreyttar námsmatsaðferðir. Í því felst m.a. verkefnavinna, bæði munnleg og skrifleg, kynningar, kannanir og mögulega viðtöl. Í áfanganum er símat og til að ná markmiðum hans þarf að skila öllum verkefnum* og lágmarkseinkunn í hverju og einu þeirra að vera 5.	
	Í sjöundu kennsluviku verður stoðdagur þar sem hægt er að vinna upp <b>eitt verkefni</b> . Eftir að miðannarmat hefur verið gert opinbert er <b>EKKI</b> hægt að skila verkefnum út lotum 1-3.	
	<b>Símatsáfangi</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Lokapróf</b> <input type="checkbox"/>
	<b>Heiti</b>	<b>Vægi</b>
	Textarýni tímabila	60
	Verkefni tengd <i>Mánasteini</i>	15
	Vinnubók (stikkorð)	10
	Leskannanir ( <i>Öldin öfgafulla</i> )	15

<b>Reglur áfanga</b>	Hver kennslustund er vinnutími og því nauðsynlegt að viðeigandi bækur áfangans séu ávallt við höndina hverju sinni í raunheimum. <b>Verkefnum skal skilað á tilsettum tíma.</b>
----------------------	--

<b>Annað sem kennari vill láta koma fram</b>	*Í áfanganum eru sex lotuverkefni sem hvert um sig gildir 10%. Ef þannig stendur á er nemandi heimilt að sleppa einu verkefni eða láta lægstu einkunn falla niður og hækka þar með vægi hinna verkefnanna fimm.
--	---

<b>Þekking</b>	<b>Leikni</b>
<p>Nemandi skal hafa öðlast þekkingu og skilning á:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hugtökum sem notuð eru við bókmenntagreiningu</li> <li>• Helstu einkennum íslenskrar bókmenntasögu og bókmenntastefna eftir 1900</li> <li>• Formlegum og hugmyndalegum einkennum valinna bókmenntaverka tímabilsins</li> </ul>	<p>Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beita hugtökum bókmenntafræðinnar til greiningar á nútímabókmenntum</li> <li>• Greina helstu bókmenntastrauma í nútímanum</li> <li>• Lesa og túlka bókmenntatexta og notkun bókmenntalegra hugtaka í því samhengi</li> <li>• Greina, túlka og njóta sviðslista</li> <li>• Beita myndrýni og myndrænni túlkun</li> </ul>
	
<b>Hæfni</b>	
<p>Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Útskýra og mynda sér skoðun á bókmenntaverkum í samhengi við samtíma sinn</li> <li>• Beita gagnrýninni hugsun við lestur, túlkun og úrvinnslu bókmenntatexta</li> <li>• Frekari þátttöku í menningarsamfélagi</li> </ul>	

<b>Vinnuáætlun</b>		
<b>Tímasókn</b>	15 vikur x 4 klst.	60 klst.
<b>Undirbúningur f. tíma</b>	15 vikur x 2 klst.	30 klst.
<b>Undirbúningur f. Mánastein</b>	3 klst.	3 klst.
<b>Verkefnaskil, lotur</b>	6 x 2 klst.	12 klst.
<b>Alls</b>		<b>105 klst. = 5 fein*</b>

Virðing, samvinna og árangur

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð námsefnis	Textar
<b>1. vika</b> 20. - 27. ágúst	Skipulag annar Myndmál rifjað upp - verkefni Byrjað á 5. kafla um stílbrögð	<i>Ljóðamál</i> : 4. kafli myndmál og 5. kafli stílbrögð
<b>2. vika</b> 30. ágúst - 3. september	Stílbrögð Verkefni um stílbrögð	<i>Ljóðamál</i> : 5. kafli stílbrögð frh.
<b>3. vika</b> 6. - 10. september	<b>1. lota</b> – Bókmenntasaga 1900-1920 Nýrómantík Byrja að lesa <i>Mánastein</i>	Öö: 9-49 PR: Textar í anda nýrómantíkur
<b>4. vika</b> 13. - 17. september	<b>1. lota</b> – Bókmenntasaga 1900-1920 Nýrómantík Skil einstaklingsverkefni	Öö: 9-49 PR: Textar í anda nýrómantíkur <i>Mánasteinn</i>
<b>5. vika</b> 20. - 24. september	<b>2. lota</b> – Bókmenntasaga 1920-1930 Expressjónismi, súrrealismi	Öö: 51-63 PR: „Únglingurinn í skóginum“, „Sorg“, <i>Mánasteinn</i>
<b>6. vika</b> 27. sept. - 1. október	<b>2. lota</b> – Bókmenntasaga 1920-1930 Expressjónismi, súrrealismi Skil kynningar – Paraverkefni <i>Mánasteinn</i> – Hópverkefni	Öö: 51-63 PR: „Únglingurinn í skóginum“, „Sorg“ <i>Mánasteinn</i>
<b>7. vika</b> 4. - 8. október	<b>3. lota</b> – Bókmenntasaga 1930-1950 Félagslegt raunsæi	Öö: 65-105 PR: Textar frá tímabilinu
<b>8. vika</b> 11. – 15. október	<b>3. lota</b> – Bókmenntasaga 1930-1950 Félagslegt raunsæi og tímamótaverk Skil einstaklingsverkefni	Öö: 65-105 PR: Textar frá tímabilinu
<b>9. vika</b> 18. - 22. október <i>Vetrarleyfi 18. og 19. okt.</i>	<b>4. lota</b> – Bókmenntasaga 1950-1970 Móðernismi	Öö: 107-141 (sl. 133-136) <i>Dymbilvaka</i>
<b>10. vika</b> 25. - 29. október	<b>4. lota</b> – Bókmenntasaga 1950-1970 Móðernismi, Reykjanesviti, Hannes Sigfússon	PR: Hannes Sigfússon Öö: 107-141 (sl. 133-136) <i>Dymbilvaka</i>
<b>11. vika</b> 1. - 5. nóvember	Skil 4. Lotu - Viðtöl Leskönnun úr <i>Öldin öfgafulla</i> f.hl.	<i>Öldin öfgafulla</i> bls. 9-141
<b>12. vika</b> 8. - 12. nóvember	<b>5. lota</b> – Bókmenntasaga 1970 -1980 Nýraunsæi Skil (para)verkefni	Öö: 143-163 og 165-195 (sl. 178-184) PR: Textar í anda tímabilsins
<b>13. vika</b> 15. - 19. nóvember	Bókmenntasaga 1980-1990 Töfraraunsæi Tímaverkefni um töfraraunsæi	Öö: 197-215 og 234-235 Textar í anda töfraraunsæis
<b>14. vika</b> 22. - 26. nóvember	<b>6. lota</b> – Bókmenntasaga 1990-2010 (2020) Póstmóðernismi og samtíminn Leskönnun úr <i>Öldin öfgafulla</i> s.hl. og skil á vinnubók (stikkorð)	Öö: 216-263 (sl. 219-230 og 259-260) PR: Textar í anda póstmóðernisma
<b>15. vika</b> 29. nóv. - 3. desember	<b>6. lota</b> – Bókmenntasaga 1990-2010 (2020) Póstmóðernismi og samtíminn Smiðjuvinna (veggspjald)	Öö: 216-263 (sl. 219-230 og 259-260)

Með fyrirvara um breytingar og von um gott samstarf - Hulda